



Министерство образования Иркутской области
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №1 г.Черемхово»

Согласовано:
Заместитель директора по УР
С.А.Антонова
«*30 августа*» 2023г.
С.А. Антонова Антонова С.А./
Подпись ФИО

Утверждаю
Директор
ГКОУ СКШ № 1г. Черемхово
Д.А. Субботина
«*30 августа*» 2023г.
Д.А. Субботина Д.А. Субботина
Подпись ФИО



Рабочая программа
по учебному курсу
«Волшебный и удивительный мир»
Класс 9

2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Счастливый подмастерье» разработана в соответствии с требованиями пункта 2.9.5 Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"; Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный курс «Волшебный и удивительный мир» является частью формируемой участниками образовательных отношений учебной программы. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному курсу «Волшебный и удивительный мир» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год 2 часа в неделю).

Цель программы: создание условия для развития личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников и пр.).
3. Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, театр на конусах, театр на фланелеграфе и др.).
4. Развивать навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
5. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их творческие способности, развить свои психические, физические и нравственные качества, содействовать социальной адаптации.

Характеристика учебного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

Особенностью современной ситуации в наше время стала «атмосфера» насыщенная отрицательными, тревожными, раздражающими явлениями (телевидение, пресса, мультфильмы и т.д.). Всё это не может не сказаться на здоровье детей, так как несёт разрушение в психоэмоциональной сфере ребенка, препятствует развитию целостного положительного восприятия мира. Приобщение детей к театрализованной деятельности ставит перед собой цель попытаться решить некоторые из поставленных вопросов. Сказка всегда, во все времена имела огромную власть над детским сердцем. В сказках – мудрость народа, в них основы национальной культуры, в них добро всегда побеждает зло. Только играя в сказки, ребёнок может видоизменить окружающий мир, накопить опыт общения, познать мир взрослых.

Театральная деятельность развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, развивает умственные способности, речь, способствует координации движения, развивает творческие способности и воображение. Театральная деятельность помогает эмоционально и физически разрядиться.

Описание места учебного курса в учебном плане

Программа предназначена для обучающихся 9 классов. Объем программы составляет 68 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного курса 9 класс (минимальный, достаточный уровень)

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- принимает участие в инсценировке сказок;
- изготавливает вместе с педагогом атрибуты, костюмы, декорации;
- проявляет себя как эмоциональный, чуткий зритель;
- запоминает сюжетную последовательность;
- вовремя включается в действие;

Достаточный уровень:

- составление сюжета на наглядной, словесной основе и самостоятельно;
- самостоятельно показывает спектакли (настольный, теневой театр);
- организывает самостоятельно или по просьбе взрослого игры-драматизации, театральные игры, по сюжетам известных произведений;
- изображать характерные особенности образа театральных персонажей (движением и словом, движением и мимикой, жестами);

Содержание учебного курса

Тема занятия	Используемые на занятии виды деятельности
«Животное, которое тебе нравится»	Игры-приветствия Театрализованные этюды Изображение животного
«Попросись под грибок»	Упражнения в выражении просьбы Разыгрывание от лица разных персонажей ситуаций
«Упрямые ежата»	Этюды-имитации Упражнения в изображении животных
«Угадай по интонации»	Интонационные упражнения Инсценировки
«Язык жестов»	Пластические этюды, освоение пантомимических движений
«Здравствуй, театр!»	Игры на изображение разных персонажей любимых сказок Теневой и настольный театр
«Очень жить на свете туго, без	Вопросы по содержанию.

подружки или друга»	Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.
«С кем ты хочешь подружиться?»	Чтение сказки. Обсуждение персонажей и ролей
«Изобрази сказку пантомимой»	Обсуждение характерных особенностей персонажей и их изображение
«Угадай героя сказки»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов
«Изобрази эмоцию»	Игры на изображение эмоций Работа с картинками с изображением эмоций
«Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса»	Игры и упражнения
«В мире эмоций»	Этюды на изображение эмоций разных персонажей
«Зеркало»	Интонационные упражнения Инсценировки
«Изобрази эмоции страха»	Пластические этюды, освоение пантомимических движений
«Преодолеем страх»	Игры на изображение разных персонажей Теневой и настольный театр
«Веселые загадки»	Пантомимические загадки
«Сказочные герои»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов
«Путешествие в сказочный лес»	Инсценировка
«Весёлые превращения»	Игры-приветствия Театрализованные этюды Изображение разных персонажей
«Театральные профессии»	Упражнения в выражении просьбы Разыгрывание от лица разных персонажей ситуаций
«Диктор»	Этюды-имитации Упражнения в изображении диктора
«Вредные советы» (по стихам Г. Остера)	Интонационные упражнения Инсценировки
«Масленица»	Пластические этюды, освоение пантомимических движений
«Загадки без слов»	Игры на изображение разных персонажей Теневой и

	настольный театр
«Маски-шоу»	Пантомимические загадки
«Расскажи стихи руками»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов
«Погода и настроение»	Инсценировка
«Мы любим сказки»	Игры-приветствия Театрализованные этюды Изображение разных персонажей
«Мы играем в театр»	Инсценировки с теневым театром Изображение разных персонажей
«Как поссорились Солнце и Луна»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок
«Весёлая пантомима»	Чтение стихов Упражнения на развитие выразительности
«Моя страна Вообразия»	Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации
Итоговое	Инсценировка

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 9 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Используемые на занятии виды деятельности	Индивидуальная работа
1	Вводное занятие. «Животное, которое тебе нравится»	1		Игры-приветствия Театрализованные этюды Изображение животного	
2	«Попросись под грибок»	2		Упражнения в выражении просьбы Разыгрывание от лица разных персонажей ситуаций	
3	«Упрямые ежата»	2		Этюды-имитации Упражнения в изображении животных	
4	«Угадай по интонации»	3		Интонационные упражнения Инсценировки	
5	«Язык жестов»	2		Пластические этюды, освоение пантомимических движений	

6	«Здравствуй, театр!»	2		Игры на изображение разных персонажей любимых сказок Теневой и настольный театр	
7	«Очень жить на свете туго, без подружки или друга»	2		Вопросы по содержанию. Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	
8	«С кем ты хочешь подружиться?»	2		Чтение сказки. Обсуждение персонажей и ролей	
9	«Изобрази сказку пантомимой»	2		Обсуждение характерных особенностей персонажей и их изображение	
10	«Угадай героя сказки»	2		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	
11	«Изобрази эмоцию»	2		Игры на изображение эмоций Работа с картинками с изображением эмоций	
12	«Распознаем эмоции по мимике и интонациям голоса»	2		Игры и упражнения	
13	«В мире эмоций»	2		Этюды на изображение эмоций разных персонажей	
14	«Зеркало»	2		Интонационные упражнения Инсценировки	
15	«Изобрази эмоции страха»	2		Пластические этюды, освоение пантомимических движений	
16	«Преодолеем страх»	2		Игры на изображение разных персонажей Теневой и настольный театр	
17	«Веселые загадки»	2		Пантомимические загадки	
18	«Сказочные герои»	2		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	
19	«Путешествие в сказочный лес»	2		Инсценировка	
20	«Весёлые превращения»	2		Игры-приветствия Театрализованные этюды Изображение разных персонажей	
21	«Театральные профессии»	2		Упражнения в выражении просьбы Разыгрывание от лица разных персонажей ситуаций	
22	«Диктор»	2		Этюды-имитации Упражнения в изображении диктора	
23	«Вредные советы» (по стихам Г. Остера)	2		Интонационные упражнения Инсценировки	
24	«Масленица»	2		Пластические этюды,	

				освоение пантомимических движений	
25	«Загадки без слов»	2		Игры на изображение разных персонажей Теневой и настольный театр	
26	«Маски-шоу»	2		Пантомимические загадки	
27	«Расскажи стихи руками»	2		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	
28	«Погода и настроение»	2		Инсценировка	
29	«Мы любим сказки»	2		Игры-приветствия Театрализованные этюды Изображение разных персонажей	
30	«Мы играем в театр»	2		Инсценировки с теневым театром Изображение разных персонажей	
31	«Как поссорились Солнце и Луна»	2		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок	
32	«Весёлая пантомима»	2		Чтение стихов Упражнения на развитие выразительности	
33	«Моя страна Вообразия»	2		Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации	
34	Итоговое	2		Инсценировка	
	Итого:	68			

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

- 1.Настольны театр игрушек.
- 2.Детские костюмы для спектаклей.
- 3.Взрослые костюмы для спектаклей.
- 4.Элементы костюмов для детей и взрослых.
- 5.Атрибуты для занятий и для спектаклей.
- 6.Ширма для кукольного театра.
- 7.Музыкальный центр, видеоаппаратура
- 8.Медиотека (аудио- и CD диски).
- 9.Декорации к спектаклям
10. Методическая литература.