



Министерство образования Иркутской области
Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №1 г.Черемхово»

Согласовано:
Заместитель директора по УР
С.А.Антонова
«*С.А. Антонова*» 2023г.
С.А. Антонова /Антонова С.А./
Подпись ФИО

Утверждаю
Директор
РСОУ СКШ №1г. Черемхово
Д.А. Субботина
«*Д.А. Субботина*» 2023г.
Д.А. Субботина
Подпись ФИО

Рабочая программа
по учебному курсу
«Волшебный и удивительный мир»
Класс 5

2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Счастливый подмастерье» разработана в соответствии с требованиями пункта 2.9.5 Приказа Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"; Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Рабочая программа адресована обучающимся с умеренной умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный курс «Волшебный и удивительный мир» является частью формируемой участниками образовательных отношений учебной программы. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному курсу «Волшебный и удивительный мир» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Цель программы: создание условия для развития личности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.
2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников и пр.).
3. Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, театр на конусах, театр на фланелеграфе и др.).
4. Развивать навыки взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
5. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их творческие способности, развить свои психические, физические и нравственные качества, содействовать социальной адаптации.

Характеристика учебного курса с учетом особенностей его освоения обучающимися

Особенностью современной ситуации в наше время стала «атмосфера» насыщенная отрицательными, тревожными, раздражающими явлениями (телевидение, пресса, мультфильмы и т.д.). Всё это не может не сказаться на здоровье детей, так как несёт разрушение в психоэмоциональной сфере ребенка, препятствует развитию

целостного положительного восприятия мира. Приобщение детей к театрализованной деятельности ставит перед собой цель попытаться решить некоторые из поставленных вопросов. Сказка всегда, во все времена имела огромную власть над детским сердцем. В сказках – мудрость народа, в них основы национальной культуры, в них добро всегда побеждает зло. Только играя в сказки, ребёнок может видоизменить окружающий мир, накопить опыт общения, познать мир взрослых.

Театральная деятельность развивает личность ребёнка, прививает устойчивый интерес к литературе, развивает умственные способности, речь, способствует координации движения, развивает творческие способности и воображение. Театральная деятельность помогает эмоционально и физически разрядиться.

Описание места учебного курса в учебном плане

Программа предназначена для обучающихся 5 классов. Объем программы составляет 34 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного курса 5 класс (минимальный, достаточный уровень)

Личностные результаты:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- активно контактируют со взрослыми и сверстниками в процессе деятельности;
- имитируют движения согласно словам потешки, сказки;

- имитируют голоса животных, птиц во время разыгрывания сказок;
- с интересом и вниманием смотрит театральные постановки, эмоционально показывает свои чувства (громко смеется, подпрыгивает, жестикулирует).

Достаточный уровень:

- узнает и эмоционально положительно реагирует на содержание и просмотр знакомых сказок;
- сопереживает положительным героям;
- учится говорить правильно, четко, выразительно.
- выполняет действие соответственно тексту, имитирует движения и действия героев;
- повторяет отдельные действия в процессе показа настольного театра;
- выражает чувства мимикой, движениями;
- разыгрывает тексты потешек, знакомых сказок

Содержание учебного курса

«Давайте познакомимся»	Знакомство Игры на коммуникацию
«Для деда, для бабы Курочка-Ряба яичко снесла золотое»	Чтение сказки Знакомство с куклами театра на конусах
«Мы не просто ребята, а ребята – цыплятки»	Игры с цыплятами, звукоподражания. разыгрывание сценки «Мама курочка и цыпята» Разучивание слов к сказке «Курочка Ряба»
«Курочка и цыпята»	Инсценировка сказки «Курочка Ряба»
«Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить»	Игры на использование форм вежливого обращения. Разыгрывание этюдов в масках-шапочках
«Каждому хочется котенку помочь»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов
«Волшебная шкатулка»	Чтение «Котенок по имени Гав»
«Котенок наелся молока, стал довольным и веселым он тогда»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках.
«Желтый маленький комочек, любопытный очень – очень»	Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации
«Быстро времечко пройдет и цыпленок подрастет»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок
«Волшебный сундучок»	Ряжение и рассказывание стишков и потешек Инсценировки знакомых

	сказок
«Мешок с сюрпризом»	Чтение любимых сказок, инсценировки фрагментов Игры на развитие эмоциональной выразительности
«Потеряли котятки по дороге перчатки»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок
«Отыскали перчатки, вот спасибо, котятки!»	Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации
«Выросла репка большая – пребольшая»	Чтение сказки «Репка». Подготовка к инсценировке
«Тянут – потянут – вытянуть не могут»	Инсценировка сказки «Репка»
«К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали»	Инсценировка сказки «Репка»
«Дружно, весело с охотой быстро справились с работой»	Знакомство с теневым театром Изображение разных персонажей
«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок
«Очень жить на свете туго без подруги или друга»	Чтение стихов Упражнения на развитие выразительности
«Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться»	Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации
«Как собака друга искала»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов
«Воробей клевал зерно, кот хозяйский цап его»	Имитация действий, разыгрывание простых диалогов
«Воробей и кот»	Вопросы по содержанию. Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.
«Хитрый воробушек обманул кота»	Имитация действий, разыгрывание простых диалогов
«Почему кот моется после еды»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках.

	Изготовление игровых атрибутов
«Лисичку заяц в дом пустил и вот на улице один»	Подготовка к драматизации сказки.
«Каждый хочет зайнышке помочь»	Инсценировка сказки
«Ох, и хитрая лиса! Трудно ее выгнать, да!»	Чтение любимых сказок, инсценировки фрагментов Игры на развитие эмоциональной выразительности
«Уходи, лиса с печи!»	Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации
«Лиса, заяц и петух»	Вопросы по содержанию. Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.
«Стоит в поле теремок, теремок»	Чтение сказки. Обсуждение персонажей и ролей
«Кто в теремочке живет?»	Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.
«В тесноте, да не в обиде»	Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности 5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Используемые на занятии виды деятельности	Индивидуальная работа
1	«Давайте познакомимся»	1		Знакомство Игры на коммуникацию	
2	«Для деда, для бабы Курочка-Ряба яичко снесла золотое»	1		Чтение сказки Знакомство с куклами театра на конусах	
3	«Мы не просто ребятки, а ребятки – цыплятки»	1		Игры с цыплятами, звукоподражания. разыгрывание сценки «Мама курочка и цыпята» Разучивание слов к сказке «Курочка Ряба»	

4	«Курочка и цыплята»	1		Инсценировка сказки «Курочка Ряба»	
5	«Забыла девочка котенка покормить, не мог он вспомнить, как покушать попросить»	1		Игры на использование форм вежливого обращения. Разыгрывание этюдов в масках-шапочках	
6	«Каждому хочется котенку помочь»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	
7	«Волшебная шкатулка»	1		Чтение «Котенок по имени Гав»	
8	«Котенок наелся молока, стал довольным и веселым он тогда»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках.	
9	«Желтый маленький комочек, любопытный очень – очень»	1		Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации	
10	«Быстро времечко пройдет и цыпленок подрастет»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок	
11	«Волшебный сундучок»	1		Ряжение и рассказывание стишков и потешек Инсценировки знакомых сказок	
12	«Мешок с сюрпризом»	1		Чтение любимых сказок, инсценировки фрагментов Игры на развитие эмоциональной выразительности	
13	«Потеряли котятки по дороге перчатки»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок	
14	«Отыскали перчатки, вот спасибо, котятки!»	1		Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации	
15	«Выросла репка большая – пребольшая»	1		Чтение сказки «Репка». Подготовка к инсценировке	
16	«Тянут – потянут – вытянуть не могут»	1		Инсценировка сказки «Репка»	
17	«К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали»	1		Инсценировка сказки «Репка»	
18	«Дружно, весело с охотой быстро справились с работой»	1		Знакомство с теневым театром Изображение разных персонажей	
19	«Без друзей нам не прожить ни за что на свете»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. разучивание скороговорок и поговорок	
20	«Очень жить на свете туго без подруги или друга»	1		Чтение стихов Упражнения на развитие выразительности	

21	«Собачке грустно, ей не спится, с кем собачке подружиться»	1		Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации	
22	«Как собака друга искала»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	
23	«Воробей клевал зерно, кот хозяйский цап его»	1		Имитация действий, разыгрывание простых диалогов	
24	«Воробей и кот»	1		Вопросы по содержанию. Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	
25	«Хитрый воробушек обманул кота»	1		Имитация действий, разыгрывание простых диалогов	
26	«Почему кот моется после еды»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	
27	«Лисичку заяц в дом пустил и вот на улице один»	1		Подготовка к драматизации сказки.	
28	«Каждый хочет зайныке помочь»	1		Инсценировка сказки	
29	«Ох, и хитрая лиса! Трудно ее выгнать, да!»	1		Чтение любимых сказок, инсценировки фрагментов Игры на развитие эмоциональной выразительности	
30	«Уходи, лиса с печи!»	1		Знакомство с театром на фланелеграфе. Игры-имитации	
31	«Лиса, заяц и петух»	1		Вопросы по содержанию. Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	
32	«Стоит в поле теремок, теремок»	1		Чтение сказки. Обсуждение персонажей и ролей	
33	«Кто в теремочке живет?»	1		Рассматривание картинок к сказке с обсуждением характерных особенностей персонажей.	
34	«В тесноте, да не в обиде»	1		Разыгрывание этюдов в масках-шапочках. Изготовление игровых атрибутов	

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Настольный театр игрушек.
2. Детские костюмы для спектаклей.
3. Взрослые костюмы для спектаклей.
4. Элементы костюмов для детей и взрослых.
5. Атрибуты для занятий и для спектаклей.
6. Ширма для кукольного театра.
7. Музыкальный центр, видеоаппаратура
8. Медиотека (аудио- и CD диски).
9. Декорации к спектаклям
10. Методическая литература.