



**Министерство образования Иркутской области**

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа №1 г. Черемхово»

Согласовано:

заместитель директора по УВР

С.А. Антонова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

\_\_\_\_\_ С.А. Антонова

Утверждаю

Директор

ГОКУ СКШ №1 г. Черемхово

Д.А. Субботина

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

\_\_\_\_\_ Д. А. Субботина

**Рабочая программа  
по изобразительной деятельности**

(указывается наименование учебного предмета)

**в 6 «б»классе**

**на 2021-2022уч.г.**

**Дымова Марина Юрьевна**

(ФИО педагога, разработавшего и реализующего учебный предмет)

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительной деятельности для 6 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и множественными нарушениями развития (Вариант 2). В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ № 1599 от 19 декабря 2014 г. (Вариант 2).

Рабочая программа по изобразительной деятельности обеспечивает достижение планируемых результатов освоения учащимися адаптированной основной общеобразовательной программы ГОКУ СКШ № 1г. Черемхово на 2021-2022 уч. г.

Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Цель реализации рабочей программы-создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Содержание рабочей программы по изобразительной деятельности для учащихся 6 класса составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, направлено на коррекцию нарушений развития и освоение учащимися знаний, умений и навыков на доступном уровне, что соответствует адаптированной основной общеобразовательной программе ГОКУ СКШ № 1 г. Черемхово.

Программа содержит материал по изобразительной деятельности, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, которые необходимы им для социальной адаптации.

Содержание обучения изобразительной деятельности имеет практическую направленность: формирование умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Рабочая программа построена по принципу коррекционной направленности.

Уроки по изобразительной деятельности имеют значение для коррекции имеющихся у учащихся недостатков: воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы:

- «Лепка».
- «Рисование».

- «Аппликация».

Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровая доски; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

В рабочей программе предусмотрена дифференциация учебных требований к разным категориям обучающихся по их уровню усвоения программного материала по классификации В.В. Воронковой. Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по речи и альтернативной коммуникации, который доступен большинству обучающихся. Учитывая особенности усвоения минимального и достаточного уровня овладения предметными результатами, в рабочей программе определены группы обучающихся:

Группы обучающихся	Характеристика группы	Классы (общая численность в группе)	ФИ учащихся
I	-	-	-
II	Учащиеся достаточно успешно обучаются в классе, но испытывают некоторые трудности в обучении. Они понимают; фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Учащиеся менее самостоятельны	6 б класс 2	Горбунова Александра Залескина Екатерина

	<p>выполнении работ, нуждаются в помощи учителя (активизирующей и организующей). Немного снижен темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью.</p>		
III	<p>Ученики, которые с трудом усваивают программный материал, нуждаясь в разнообразных видах помощи (словесно-логической, наглядной и предметно-практической). Для этих учащихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, факты, теоретические сведения). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении, низкая самостоятельность. Темп усвоения материала значительно ниже, чем у детей, отнесенных ко 2 группе.</p>	6 б класс 1	Пашковский Алексей
IV	<p>К четвертой группе относятся учащиеся, которые овладевают учебным материалом на самом низком уровне. При этом только фронтального обучения для них явно недостаточно. Они нуждаются в выполнении</p>	6 б класс 1	Удовиченко Даниил (СИПР)

	<p>большого количества упражнений, введении дополнительных приемов обучения, постоянном контроле и подсказках во время выполнения работ. Дети этой группы могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы. Сделать выводы с некоторой долей самостоятельности, использовать прошлый опыт им недоступно. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Учащимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними учениками используется верно, другие в этих условиях допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению.</p>		
--	---	--	--

Планируемые результаты освоения учащимися с умственной отсталостью, адаптированной основной общеобразовательной программы представлены личностными и предметными результатами:

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции учащегося и ценностные установки:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";

- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения и готовность к их применению:

- Накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства.
- Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация; использование различных изобразительных технологий.
- Развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.
- Накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

В результате изучения предмета рисование, обучающиеся 4 класса должны знать:

- правильно размещать изображение на листе бумаги.
- передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»; аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур;

**Уметь:**

- рисовать геометрические фигуры и составлять из них различные узоры; чередовать цвета в узоре;
- рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.

- подбирать цвета, соответствующие натуре. их воспроизводить в рисунке знакомые предметы;
- передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, вверху, внизу).

### **Содержание программы**

**«Изобразительная деятельность» 6 б класс (3 ч. в неделю)**

**Итого: 102 часа**

**Четверть (23 часа)**

#### ***Лепка.***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

#### ***Аппликация.***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетками др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги.

#### ***Рисование.***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы.

**II четверть (24 часа)**

### ***Аппликация.***

Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### ***Рисование.***

Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

### **III четверть (30 часов).**

#### ***Лепка.***

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой.



Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

### *Аппликация.*

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетки и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

### **IV четверть (25 часов)**

#### *Рисование.*

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе

бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

Настоящая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. К каждому ребенку будет осуществляться индивидуальный подход.

Проверка знаний, умений, обучающихся с умеренной умственной отсталостью, определяется результатами их продуктивной деятельности (поделки, рисунки, уровень развития речи) с итоговыми результатами в индивидуальную карту развития: «усвоил(а)», «частично усвоил(а)», «не усвоил(а)».

Усвоил(а)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Навык или умение проявляется иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно.</li> <li>- Навык или умение проявляется иногда при частичной помощи взрослого.</li> <li>- Навык или умение проявляется в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно.</li> </ul>
Частично усвоил(а)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Навык или умение проявляется в половине случаев при частичной помощи взрослого.</li> <li>- Навык или умение проявляется в половине случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно.</li> <li>- Навык или умение проявляется иногда при</li> </ul>

	<p>значительной помощи взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Навык или умение проявляется в половине случаев при значительной помощи взрослого.</li> <li>- Навык или умение проявляется в большинстве случаев при значительной помощи взрослого</li> </ul>
Не усвоил(а)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Навык или умение отсутствует (самостоятельно, с помощью взрослого не выполняет).</li> <li>- Действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним.</li> </ul>

**Календарно – тематическое планирование по изобразительному искусству 6 б класс (102 часа по 3 часа в неделю).**

№раздела, темы	Наименование разделов и тем	Колличество часов	Дата	Планируемые результаты		Примечания (индивидуальная работа).
				Личностные результаты	Предметные результаты	
<b>I четверть (23 часа)</b>						
1	Палитра. Оттенки цветов путем смешивания красок.	1	02.09.21	- основы персональной идентичности своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я"; - социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности; - формирование социально ориентированного взгляда на	Дать представления о бумаге как о поделочном материале. Учить узнавать и называть цвета бумаг (красный, оранжевый, желтый, синий, зеленый, коричневый). Учить отрывать небольшие кусочки, произвольно разрывать бумагу.	I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
2	Рисование узора из геометрических элементов в полосе (закладка для книг).	1	03.09.21			I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
3	Рисование узора в прямоугольнике (ковер).	1	07.09.21			I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
4	Рисование узора из растительных элементов в полосе.	1	09.09.21			I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
5	Рисование на тему «Деревья осенью»	1	10.09.21			I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
6	Рисование в полосе узора из растительных элементов (вишенка с листочками).	1	14.09.21			I и II группа- работа с бумагой и клеем. IV группа – СИПР.
7	Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях-диагоналях)	1	16.09.21			I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
8	Рисование узора в круге, используя осевые линии.	1	17.09.21			I и II группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
9	Рисование осеннего листа клена по шаблону	1	21.09.21			- рисовать геометрические фигуры и составлять

10	Рисование овощей с натуры	1	23.09.21	<p>окужающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;</p> <p>- формирование уважительного отношения к окружающим;</p> <p>- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p>	<p>из них различные узоры; чередовать цвета в узоре;</p> <p>- рисовать по обводке, с помощью трафаретов, шаблонов и самостоятельно растительные узоры, правильно используя цвета.</p>	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
11	Рисование фруктов с натуры	1	24.09.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
12	Рисование ягод по шаблону	1	28.09.21			I и II группа- самостоятельное рисование с натуры. IV группа – СИПР.
13	Составление и рисование узора в квадрате (на осевых линиях-диагоналях)	1	30.09.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
14	Рисование грибов	1	01.10.21			I и II группа- самостоятельное рисование с натуры. IV группа – СИПР.
15	Рисование в полосе узора из листьев и ягод по образцу	1	05.10.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
16	Рисование на тему «Осенний лес»	1	07.10.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
17	Раскатывание пластилина скалкой.	1	08.10.21			I и II группа- работа с пластилином. IV группа – СИПР.
18	Раскатывание теста скалкой.	1	12.10.21			I и II группа- работа с тестом. IV группа – СИПР.
19	Лепка из пластилина формы – шар.	1	14.10.21			I и II группа- лепка из пластилина. IV группа – СИПР.
20	Лепка из пластилина «Колобок».	1	15.10.21			I и II группа- лепка из пластилина. IV группа – СИПР.
21	Лепка из пластилина «Еж».	1	19.10.21			I и II группа- лепка из пластилина.

						IV группа – СИПР.
22	Лепка из пластилина «Русская матрешка».	1	21.10.21			I и II группа- лепка из пластилина. IV группа – СИПР.
23	Лепка из пластилина «Осенний пейзаж»	1	22.10.21			I и II группа- лепка из пластилина. IV группа – СИПР.
	<b>Итого:</b>	<b>23 ч</b>				
<b>II четверть (24 часа)</b>						
1	Рисование вида транспорта (грузовик).	1	02.11.21	- освоение доступных социальных ролей (обучающего сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  - овладение	Вырабатывать умение разминать пластичные материалы пластилин, тесто; раскатывать прямыми движениями ладонями и на подкладной доске. Учить правильному положению рук в процессе работы. Уметь сопоставлять предметы круглой и овальной формы с геометрическими фигурами – кругом и овалом. Уметь изображать предметы разного цвета и размера, похожие на круги и овалы, красиво	II и III группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
2	Рисование листьев и ягод рябины.	1	04.11.21			II и III группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
3	Рисование предметов из элементов строительного материала.	1	05.11.21			II и III группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
4	Рисование геометрического орнамента в квадрате	1	09.11.21			II и III группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
5	Рисование игрушек (мяч).	1	11.11.21			II и III группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
6	Рисование игрушек (ведро).	1	12.11.21			II и III группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
7	Аппликация из бумаги «Транспорт».	1	16.11.21			II и III группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
8	Аппликация из бумаги «Украшение шапки».	1	18.11.21			II и III группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.

9	Аппликация из бумаги «Украшение платья».	1	19.11.21	начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;	располагать их на листе бумаги.  Уметь организовывать рабочее место. Уметь правильно держать карандаш.          подбирать цвета, соответствующие натуре. их воспроизводить в рисунке знакомые предметы.	II и III группа- работа с бумагой. IV группа – СИПР.
10	Рисование инвентаря «Лопата».	1	23.11.21			II и III группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
11	Рисование инвентаря «Грабли».	1	25.11.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
12	Рисование инвентаря «Топор».	1	26.11.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
13	Иллюстрирование сказки «Теремок»	1	30.11.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
14	Иллюстрирование сказки «Теремок»	1	02.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
15	Декоративное оформление открытки ко Дню Матери	1	03.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
16	Декоративное рисование. Орнамент в полоске.	1	07.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
17	Декоративное рисование. Орнамент в полоске.	1	09.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
18	Декоративное рисование. Орнамента в прямоугольнике	1	10.12.21	- формирование уважительно	Знать понятия «правая сторона», «левая сторона», «правый край», «левый край»,	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
19	Декоративное рисование. Геометрический орнамент в квадрате	1	14.12.21	го		I и II группа- самостоятельное рисование.

				отношения к окружающим; - овладение начальными навыками адаптации в динамично	«верх», «низ», «посередине».	IV группа – СИПР.
20	Рисование с натуры постройки из строительного материала	1	16.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
21	Рисование с натуры елочных украшений.	1	17.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
22	Декоративное украшение открыток к Новому году	1	21.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
23	Декоративное украшение открыток к Рождеству	1	23.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
24	Декоративное рисование. Геометрический орнамент в квадрате	1	24.12.21			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
	<b>Итого:</b>	<b>24 ч.</b>				
<b>III четверть (30 часов)</b>						
1	Рисование узора из снежинок (украшение шарфа)	1	11.01.22	- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах; -	Содействовать выработке умения проводить от руки прямые, вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, упражнять в закраске орнамента, учить различать и называть цвета, применять трафареты. Учить аккуратно	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
2	Рисование узора из снежинок (украшение варежки)	1	13.01.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
3	Рисование узора из снежинок (украшение шапочки)	1	14.01.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
4	Рисование на тему «Снеговика»	1	18.01.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
5	Рисование на свободную тему	1	20.01.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.



6	Рисование с натуры постройки из строительного материала	1	21.01.22	формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;	раскрашивать рисунок, подбирать цвета, соответствующие натуре.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
7	Рисование с натуры постройки из строительного материала	1	25.01.22	и чувств;	передавать пространственные отношения предметов (рядом, около, сверху, внизу).	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
8	Рисование на тему: «Мой дом»	1	27.01.22	- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;	передавать в рисунке с помощью шаблона и самостоятельно квадратную, круглую, треугольную и прямоугольную форму отдельных предметов; уметь по возможности соблюдать в рисунке пространственные отношения предметов, используя слова «посередине», «слева», «справа»;	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
9	Рисование с натуры игрушки «Рыбки»	1	28.01.22	и развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов	аккуратно раскрашивать рисунок, соблюдая контур;	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
10	Рисование на тему «Рыбки в аквариуме»	1	01.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
11	Рисование на свободную тему	1	03.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
12	Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность».	1	04.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
13	Рисование на тему: «Моя любимая игрушка»	1	08.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
14	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала	1	10.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
15	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала	1	11.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
16	Декоративное оформление открытки ко Дню Защитника Отечества	1	15.02.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
17	Декоративное оформление открытки ко	1	17.02.22			I и II группа- самостоятельное

	Дню Защитника Отечества			и находить выходы из спорных ситуаций;		рисование. IV группа – СИПР.
18	Составление узора с использованием трафаретов.	1	18.02.22	-		I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
19	Декоративное оформление открыток к 8марта.	1	22.02.22	формирование социально ориентированного		I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
20	Декоративное оформление открыток к 8марта.	1	24.02.22	взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;		I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
21	Рисование предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы. Скворечник.		25.02.22	-		I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
22	Рисование на тему «Одежда»		01.03.22	формирование уважительного отношения к окружающим;		I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
23	Рисование на тему «Одежда»		03.03.22		Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
24	Рисование с натуры «Ручка»		04.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
25	Рисование «Карандаш»		08.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
26	Рисование на тему «Бытовые приборы»		10.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
27	Рисование на тему «Бытовые приборы»		11.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
28	Рисование на тему «Посуда»		15.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование.

						IV группа – СИПР.
29	Рисование на тему «Посуда»		17.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
30	Рисование на тему «Любимая книга»		18.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
	<b>Итого:</b>	<b>30 ч.</b>				
<b>IV четверть (25 часов)</b>						
1	Раскрашивание квадратов с использованием 2-3 цветов	1	29.03.22	- основы персональной идентичности и осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";  - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не	Учить различать и называть цвета, аккуратно раскрашивать рисунок, подбирать цвета, ориентируясь на образец.  Уметь находить в нарисованных линиях сходство с предметами. Уметь рисовать от руки дугообразные и замкнутые круговые линии.  Уметь рисовать предметы несложной формы после наблюдения. Уметь правильно передавать	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
2	Раскрашивание узора в полосе из треугольников	1	31.03.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
3	Раскрашивание узора в полосе опираясь на образец	1	01.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
4	Раскрашивание узора в круге (шар)	1	05.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
5	Раскрашивание геометрического узора с опорой на образец	1	07.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
6	Составление узора с использованием трафаретов.	1	08.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
7	Раскрашивание бус с использованием нескольких цветов	1	12.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
8	Раскрашивание флажков с использованием нескольких цветов	1	14.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.

9	Рисование узора в круге. Расписная тарелка. (круг - готовая форма)	1	15.04.22	создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;	основную форму, строение и цвет предметов.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
10	Рисование на свободную тему	1	19.04.22		Уметь рисовать предметы несложной формы после наблюдения.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
11	Рисование открытки «Ракета летит»	1	21.04.22	- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности ;	Уметь правильно передавать основную форму, строение и цвет предметов.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
12	Рисование на тему «Времена года»: весна.	1	22.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
13	Рисование на тему «Времена года»: весна.	1	26.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
14	Узор в круге (круг- готовая форма)	1	28.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
15	Рисование с натуры праздничного флажка.	1	29.04.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
16	Рисование с натуры праздничного флажка.	1	03.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
17	Рисование на тему «Украшу дом к празднику»	1	05.05.22	- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях	Уметь передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, соблюдать определенную последовательность работы.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
18	Рисование праздничной открытки ко Дню Победы	1	06.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
19	Рисование праздничной открытки ко Дню Победы	1	10.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.

20	Рисование узора в полосе из цветов, листочков.	1	12.05.22	- формирование уважительного отношения к окружающим; туациях.	Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.	I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
21	Рисование узора в полосе из цветов, листочков.	1	13.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
22	Рисование на свободную тему.	1	17.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
23	Рисование цветов с натуры (колокольчик).	1	19.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
24	Рисование цветов с натуры (алоэ).	1	20.05.22			I и II группа- самостоятельное рисование. IV группа – СИПР.
25	Лепка из пластилина «Деревья летом».	1	24.05.22			I и II группа- лепка из пластилина. IV группа – СИПР.
	<b>Итого:</b>	<b>102</b> <b>ч</b>				

