

Министерство образования Иркутской области



Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа №1 г.Черемхово»

Согласовано:

заместитель директора по УВР

С.А. Антонова

«__» _____ 2021г.

_____ С.А. Антонова

Утверждаю

Директор

ГОКУ СКШ № 1г. Черемхово

Д.А. Субботина

«__» _____ 2021г.

_____ Д. А. Субботина

**Рабочая программа
по коррекции речевых нарушений
у учащихся начального общего
и основного общего образования
с лёгкой умственной отсталостью
на 2021-2022 уч.г.**

учитель-логопед:

**Абашина Наталья Викторовна
Антонова Светлана Александровна**

Пояснительная записка.

Рабочая программа по *коррекции речевых нарушений* для учащихся с лёгкой умственной отсталостью *начального общего и основного общего образования* составлена на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Вариант 1).

ФГОС- федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ №1599 от 19 декабря 2014 года (вариант 1)

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения учащимися адаптированной основной общеобразовательной программы ГОКУ СКШ № 1г. Черемхово на 2021-2022уч.г.

Программа включает в себя по 2 часа в неделю в следующих классах:

1 класс -2 часа

3а класс -2часа

6а класс -2часа

В течение 2021-2022 учебного года запланировано:

I четверть – 15 часов

II четверть – 16 часов

III четверть – 20 часов

IV четверть – 17 часов

Итого за год 68 часов.

Цель реализации рабочей программы – создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей учащихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Содержание рабочей программы по коррекции речевых нарушений составлено с учетом особенностей психофизического развития обучающихся, их индивидуальных возможностей, направлено на коррекцию нарушений развития и освоение учащимися знаний, умений и навыков на доступном уровне, что соответствует адаптированной основной общеобразовательной программе.

Содержание обучения логопедических занятий имеет практическую направленность, так как способствует овладению грамотной и правильной речью, что благоприятствует развитию коммуникативных способностей, возникновению дружеских отношений со сверстниками.

Цель: коррекция дефектов устной и письменной речи детей с интеллектуальными нарушениями для успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации.

Задачи:

1. Развитие и совершенствование слухового и зрительного восприятия;
2. Развитие и совершенствование общей, мелкой и артикуляционной моторики.
3. Постановка и автоматизация звуков.

- 4.Формирование навыков простых форм звукового анализа и синтеза (на материале изучаемых звуков).
- 5.Формирование слоговой структуры слов.
- 6.Формирование лексико-грамматических представлений (обогащение словаря, именами прилагательными, глаголами, уточнение семантики слов, формирование умения согласовывать слова в предложении, освоение элементарных умений диалогической речи, основ повествования; отработка простейших лексических моделей).
- 7.Развитие психологической базы речи, высших психических функций.
- 8.Воспитание мотивации в общении, учении.
9. Развитие связной речи.
10. Развитие и совершенствование грамматического оформления речи
11. Развитие навыка письма и чтения.

Рабочая программа по коррекции речевых нарушений построена по принципу коррекционной направленности. Расстройства речи у детей с интеллектуальными нарушениями проявляются на фоне недоразвития познавательной деятельности, нарушенного психического развития в целом. Речевые нарушения у таких детей носят системный характер, то есть страдает речь как целостная функциональная система, нарушаются все её компоненты: фонетико-фонематическая сторона, лексический и грамматический строй, связная речь.

Так как речь тесно связана со всеми психическими процессами, т.е. они развиваются при помощи участия речи, то система занятий с учащимися, имеющими интеллектуальные нарушения, направлена не только на коррекцию и развитие речевых структур: фонетики, лексики и грамматики, но и на развитие и коррекцию психических и сенсорных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения, фонематических процессов, мелкой моторики, зрительного и слухового восприятия, пространственной ориентировки.

У учащихся начальных классов с умственной отсталостью на первый план выходят нарушения звукопроизношения, как правило нарушено произношение всех сложных групп звуков: свистящие, шипящие, сонорные, заднеязычные. Фонетические нарушения проявляются в неточности произношения и слуховой дифференцировки сходных по звучанию фонем, трудностях звукобуквенного анализа. Недоразвитие лексической стороны речи проявляется, прежде всего, в бедности словарного запаса, неточности употребления слов, в преобладании пассивного словаря над активным, в несформированности структуры значения слова. В словаре таких детей преобладают существительные с конкретным значением. Усвоение же слов абстрактного значения, понимание загадок, пословиц вызывает большие трудности. У многих отсутствуют в речи слова обобщающего характера, редко употребляют глаголы, прилагательные, наречия. Чаще всего школьники употребляют в своей речи местоимения. Несформированность грамматической стороны речи проявляется в

аграмматизмах, в трудностях выполнения многих заданий, требующих грамматических обобщений.

У школьников недостаточно сформированы как морфологические формы словоизменения и словообразования, так и синтаксическая структура предложения. Предложения таких детей, как правило, весьма примитивной конструкции, часто стереотипны, неполны, неправильно построены.

Становление связной речи осуществляется замедленными темпами и также характеризуется качественными особенностями. Дети с интеллектуальными нарушениями долгое время задерживаются на этапе вопросно-ответной и ситуативной речи. Переход к самостоятельному высказыванию является очень трудным и затягивается вплоть до старших классов школы. В процессе усвоения связных высказываний школьники нуждаются в постоянной стимуляции со стороны взрослого, в систематической помощи, которая проявляется либо в виде вопросов, либо в виде подсказки. Связные высказывания мало развёрнуты, фрагментарны. В рассказах нарушена логическая последовательность, связь между отдельными её частями. Связные тексты часто состоят из отдельных фрагментов, не составляющих единого целого. Речь, как правило, маловыразительна, монотонна, нет логических ударений.

Речевые нарушения, встречающиеся у учащихся начальных классов, являются серьёзным препятствием в овладении ими на начальных этапах обучения письмом и чтением, а на более поздних этапах – в усвоении ими грамматики родного языка и программ гуманитарных предметов. Нередки случаи, когда по причине речевых нарушений ребёнок практически не усваивает программу.

Коррекция звукопроизношения проводится в начальных классах и состоит из нескольких этапов: предварительного этапа, задачей которого является подготовить учащихся к овладению звуковой стороной речи, этапа постановки, автоматизации, дифференциации звуков, на котором отрабатываются произносительные навыки и слухопроизносительные дифференцировки свистящих, шипящих звуков, соноров.

В среднем и старшем звене отмечается нарушение письменной речи. Расстройство письма, достаточно часто встречающееся у детей с ОВЗ школьного возраста, обозначают термином **дисграфия**. У детей этой категории наблюдается как расстройство письма, так и трудности в овладении письменной речью.

Основным симптомом дисграфии является наличие стойких специфических ошибок, возникновение которых у учеников не связано ни со снижением слуха и зрения, ни с пропусками занятий по болезни. Часто дисграфия сочетается с **дислексией** (нарушением чтения). Ошибки чтения и письма не являются постоянными или единичными для конкретного слова. Поэтому один фактор не может быть основой для постановки заключения «дисграфия».

Выделяет следующие формы дисграфии:

- артикуляторно-акустическая;
- дисграфия, обусловленная нарушением фонемного распознавания;
- дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа синтеза;
- аграмматическая;
- оптическая.

В основе данной классификации лежит несформированность определенных операций процесса письма.

Процесс коррекции дисграфии тесно связан с обучением ребенка русскому языку. Взаимосвязь коррекционного и обучающего процессов способствует успешному усвоению учащимися правил грамматики.

Программа коррекционной работы с детьми, страдающими дисграфией, состоит из пяти разделов, каждый из которых посвящен одной из форм дисграфии:

- артикуляторно-акустической;
- дисграфии на основе нарушения фонемного распознавания;
- дисграфии на основе нарушения языкового анализа и синтеза;
- аграмматической;
- оптической.

Важным условием для успешного усвоения материала является разнообразие видов работы, включение игровых моментов, использование дидактического и раздаточного материала, включение физминуток.

Коррекционно-логопедическая работа по преодолению ошибок письма проводится на уровне:

1. Звука, буквы;
2. Слога;
3. Слова;
4. Словосочетания;
5. Предложения;
6. Текста.

Курс коррекционного обучения содержит дополнительные сведения по всем разделам русского языка (фонетике, лексике, грамматике, развитию речи).

Дети, зачисленные на занятия к логопеду, наряду с «логопедическими» темами, изучаемыми на коррекционных занятиях, закрепляют знания, полученные в классе: графическое оформление предложений, правописание имен собственных, правописание гласных в корне слова и после шипящих Ж-Ш-Ч-Щ-Ц, правописание ЧН-ЧК, употребление Ъ. Последняя тема изучается на занятиях во время знакомства с мягкими и твердыми согласными, так как является частью программы по изучению твердых и мягких согласных и дифференциации этих звуков на письме.

При подборе лексического материала учитывается знание детьми таких понятий как «часть речи», «грамматические формы рода, числа, падежа» и т.д. Кроме того, дети изучают различные по цели высказывания предложения; знакомятся со строением и основными признаками текста;

изучают морфологическое строение слова; строят словосочетания и предложения и т.д.

Особенности письменной речи у детей с дисграфией и направления коррекционной работы.

Ниже представлены особенности письменной и устной речи детей-дисграфиков и направления работы по преодолению той или иной формы дисграфии.

Артикуляторно-акустическая дисграфия

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение на письме неправильного звукопроизношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах обучения он пишет, проговаривая слоги, слова, опираясь на дефектное произношение звуков, и отражает свое неправильное произношение на письме.

При этом у ребенка в работе присутствуют замены, пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в произношении. Иногда замены букв на письме остаются и после устранения нарушений звукопроизношения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка еще нет пока достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

Коррекционная работа начинается сразу после исправления звукопроизношения или параллельно этому виду работы, опираясь на сохранные, а также на исправленные звуки.

Коррекционно-логопедическую работу по исправлению недостатков письменной речи обязательно должна предварять работа по дифференциации звуков в устной речи.

Работа охватывает все уровни автоматизации и дифференциации изучаемых звуков (звук, слог, слово, словосочетание и предложение, связная речь). Работу проводим в виде дифференцировок звуков на всех этапах: от изолированного до звуков в связной речи. Параллельно работаем над звукопроизношением.

Акустическая дисграфия

Акустическая дисграфия (дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания) в своей основе чаще всего имеет нарушение слуховой дифференциации звуков речи. При этой форме дисграфии, в отличие от предыдущей, нет нарушений произношения тех звуков речи, которые неправильно обозначаются на письме.

Акустическая дисграфия проявляется в работах ребенка в виде замен букв, соответствующих фонетически близким звукам. Чаще всего на письме наблюдаются замены букв, обозначающих следующие звуки:

- свистящие — шипящие (*с-ш, з-ж*),
- звонкие — глухие (*б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш*),
- твердые — мягкие, особенно смычные, аффрикаты и их компоненты, входящие в состав (*ч-т', ч-щ, ч-ш, ц-т, с-ц*).

Этот вид дисграфии проявляется и в неправильном обозначении мягкости согласных на письме вследствие нарушения слуховых дифференцировок, а также сложности обозначения на письме («*письмо*» — «*письмо*», «*мач*» — «*мяч*», «*восла*» — «*весла*»).

Частыми ошибками являются замены гласных даже в ударном положении, особенно акустически и артикуляторно сходных звуков (*о-у, е-ю*).

Коррекционная работа направлена на:

- Развивать фонематического восприятия;
- Обучение простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов;
- Уточнение произношение звуков с опорой на зрительное и слуховое восприятие, а также на тактильные и кинетические ощущения;
- Формирование умения выделять определенные звуки на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста;
- Формирование умения определять положение звука по отношению к другим звукам;

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, проявляется в ошибочном делении предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и буквы.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова. Это может быть:

— слитное написание двух самостоятельных слов («*пит дрова*» — «*пилят дрова*»), служебного и самостоятельного, особенно предлогов и существительных («*уворот*» — «*у ворот*»);

— сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным («*у мамы краякофта*» — «*у мамы красная кофта*»);

— раздельное написание частей слова («*со чинила*» — «*сочинила*»).

Наиболее сложной формой языкового анализа и синтеза является фонематический анализ слов, вследствие чего на письме появляются искажения звуко-слоговой структуры слова. Это может быть:

— пропуск гласного, («*крова*» — «*корова*»), или согласного, особенно при стечении («*ратет*» — «*растет*», «*мика*» — «*мишка*», «*лит*» — «*лист*»);

— добавление гласного («*палаток*» — «*платок*»);

— перестановка букв («*коно*» — «*окно*»);

— пропуски, перестановки, вставки. слогов («*кова*» — «*корова*», «*палота*» — «*лопата*», «*листиточек*» — «*листочек*»).

Коррекционная работа направлена на:

- Развитие фонематического анализа и синтеза;
- Развитие слогового анализа и синтеза;
- Развитие языкового анализа и синтеза.

Работа начинается со звукобуквенного анализа, далее изучают гласные 1-го и 2-го ряда. Дети тренируются находить сильные и слабые позиции звуков, определяют положение определенного звука в начале, середине и в конце слова, в ряду сходных звуков. Подбирают слова с определенным звуком в

различных позициях. При обучении применяется аналитико-синтетический метод.

Аграмматическая дисграфия

Аграмматическая дисграфия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Эта форма дисграфии проявляется на письме в аграмматизмах на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом системного недоразвития речи у детей с ОНР.

Дети затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями.

Аграмматизмы на письме проявляются:

- в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий («налететь» — «влететь», «котенка» — «котята», «много стулов» — «много стульев»);
- в нарушении предложно-падежных конструкций («на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»);
- в нарушении согласования («пять деревья» — «пять деревьев»).

При этой форме дисграфии наблюдаются трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложений, нарушение последовательности слов в предложении.

Коррекционная работа направлена на:

- Установление логических и языковых связей между предложениями;
- Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);
- Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);
- Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
- Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);
- Обучение синтаксически правильному оформлению предложения.

Оптическая дисграфия

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

- замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (*л — м, и — ш, ш — щ, ц, — щ*);
- замены графически сходных букв —отличающихся одним дополнительным элементом (*о — а, б — д, с — х, х — ж*);
- замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (*в — д, т — ш*);

— зеркальное написание букв (*с — е, э — е*).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений. Последние два — это последствие недоразвития оптических представлений.

Коррекционная работа ведётся по направлениям:

- Развитие неречевых процессов; конструирование, реконструирование букв);
- Дифференциация сходных по начертанию букв, установление связей между графемой (буквой) и артикулемой (звуком).

При составлении рабочей программы по логопедии учитывалось следующее:

- У детей с интеллектуальными нарушениями логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.
- Ведущим нарушением является недоразвитие познавательной деятельности, поэтому весь процесс логопедической работы направлен на развитие и коррекцию высших психических функций (мышления, памяти, внимания, восприятия).
- В силу того, что нарушения речи у детей с интеллектуальными нарушениями носят стойкий характер, логопедическая работа осуществляется в более длительные сроки, чем при работе с детьми с сохранным интеллектом.
- Важно выделить, что главной особенностью у детей с умственной отсталостью является тот факт, что у большинства учащихся нарушена как устная, так и письменная речь; встречаются различные формы дисграфии, часто сочетающиеся между собой. В связи с этим, при составлении календарно-тематического планирования подбирались темы, направленные на исправление всех имеющихся нарушений у той или иной группы детей.

Организация работы по программе

Коррекционно-развивающая работа построена в соответствии с методическими рекомендациями А.В.Ястребовой, Т.П. Бессоновой, И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, Е.В.Мазановой.

В структуру занятий, как правило, входят:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения;
- упражнения, направленные на развитие фонематических процессов;
- работа над предложением;
- развитие связной речи.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся начального звена

Обучающиеся должны уметь:

- выполнять артикуляционные упражнения;
 - принимать артикуляционные уклады;
 - соотносить звуки с буквами;
 - различать звуки на слух и в произношении;
 - анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
 - плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся среднего звена

К концу обучения дети должны знать и уметь;

- артикуляцию всех звуков родного языка, все буквы родного алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- твердые и мягкие согласные звуки, и буквы, их обозначающие;
- звонкие и глухие согласные звуки, и буквы, их обозначающие;
- артикуляционно и акустически близкие звуки, и буквы, их обозначающие;
- термины: артикуляция, звук, буквы, звонкий, глухой и т.д.;
- графическое изображение смешиваемых звуков.
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие звуки;
- различать акустически близкие звуки;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- обозначать смешиваемые звуки схематично;
- производить фонетический разбор;
- подбирать слова на заданный звук;
- объяснять значения слов паронимов;
- дифференцировать смешиваемые звуки на всех этапах в устной и письменной речи;
- писать слуховые и зрительные диктанты;
- пользоваться смешиваемыми звуками в самостоятельной речи.

**Тематическое планирование
по коррекции устной и письменной речи
для учащихся 1 класса с лёгкой умственной отсталостью
(2 часа в неделю)**

№	Тема	Содержание коррекционной работы	Кол-во часов
Подготовительный этап			
1	Развитие общих речевых навыков	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. -Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Работа над плавностью речи. - Формирование силы голоса: громко, тихо, шёпотом. -Формирование правильного темпа речи. -Работа над чёткостью дикции. - Работа над интонационной выразительностью речи. 	1
2	Развитие ручной моторики	<ul style="list-style-type: none"> -Обводка, закрашивание, штриховка по трафаретам. -Пальчиковая гимнастика, упражнения с мозаикой, шнуровкой. -Работа по развитию конструктивного праксиса. 	1
3	Развитие фонематических процессов	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков. -Знакомство со звуками. - Выделение ударного гласного в словах. - Подбор слов на гласные звуки. -Анализ звукосочетания: ау, иа, уа. - Определение наличия звука в слове. -Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале. 	1
4	Развитие артикуляционного аппарата	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика: - для губ и щёк. - для челюстей. - для языка. 	1
Коррекционный этап			
5	Постановка свистящих звуков. Звук [С].	Артикуляции звука. Изолированное произношение звука [с]. Соотнесение звука с буквой.	1

	буква «С»	Автоматизация звука: - в слогах и словах	1
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
6	Постановка свистящих звуков. Звук [З]. Буква «З»	Артикуляции звука. Изолированное произношение звука [з]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука: - в слогах, в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
7	Дифференциация свистящих звуков [С]-[З] в устной и письменной речи	- в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте.	1
8	Постановка свистящих звуков. Звук [Ц]. Буква «Ц»	Артикуляция звука. Изолированное произношение звука [ц]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука: - в слогах, в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
9	Дифференциация свистящих звуков [С]-[Ц] устной и письменной речи.	в слогах, в словах	1
		- в предложениях	1
		- в тексте	1
10	Постановка шипящих звуков. Звук [Ш]. буква «Ш»	Артикуляция звука. Изолированное произношение звука [ш]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука - в слогах, в словах	1
		- в предложениях	1
		- в связной речи	1
11	Постановка шипящих звуков. Звук [Ж]. Буква «Ж»	Артикуляция звука. Изолированное произношение звука [ж]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука - в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
12	Дифференциация шипящих звуков [Ш]-[Ж] в устной и	- в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте.	1

	письменной речи.		
13	Постановка шипящих звуков. Звук [Ч]. Буква «Ч»	Артикуляция звука. Изолированное произношение звука [ч]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука: - в слогах, в словах	1
		- в предложениях	1
		- в связной речи	1
14	Постановка шипящих звуков. Звук [Щ]. буква «Щ»	Артикуляция звука. Изолированное произношение звука [щ]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука -в слогах, в словах	1
		- в предложениях	1
		- в связной речи	1
15	Дифференциация шипящих звуков [Ч]-[Щ] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте.	1
16	Дифференциация шипящих звуков [Ш]-[Щ] в устной и письменной речи.	в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте	1
17	Дифференциация шипящих и свистящих звуков [Ш]-[С] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте.	1
18	Дифференциация шипящих и свистящих звуков [Ж]-[З] в устной и письменной речи.	в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте	1
19	Постановка сонорных звуков. Звук [Л]. Буква «Л»	Обучение правильной артикуляции звука Изолированное произношение звука [Л]. Знакомство с буквой.	2
		Автоматизация звука -в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
20	Постановка сонорных звуков. Звук [Р]. буква «Р»	Обучение правильной артикуляции звука. Изолированное произношение звука [Р]. Знакомство с буквой.	2
		Автоматизация звука	2

		-в слогах; в словах	
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
21	Дифференциация сонорных звуков [Р]-[Л] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте	1
Итого			68

**Календарно – тематическое планирование
по коррекции устной и письменной речи
для учащихся 3а класса с лёгкой умственной отсталостью
(2 часа в неделю)**

№	Тема	Содержание коррекционной работы	Кол-во часов
Подготовительный этап			
1	Развитие общих речевых навыков	- Формирование правильного физиологического и речевого дыхания. -Формирование мягкой атаки голоса при произнесении гласных. Работа над плавностью речи. - Формирование силы голоса: громко, тихо, шёпотом. -Формирование правильного темпа речи. -Работа над чёткостью дикции. - Работа над интонационной выразительностью речи.	1
2	Развитие фонематических процессов	- Развитие слухового внимания на материале неречевых звуков. -Развитие слухового внимания и восприятия на материале речевых звуков; - Определение наличия звука в слове.	1
3	Развитие артикуляционного аппарата	-Артикуляционная гимнастика: - для губ и щёк. - для челюстей. -для языка.	1
Коррекционный этап			
4	Звук [С]. буква «С»	Повторение артикуляции звука. Произношение звука [с]. Соотнесение звука с буквой.	1
5	Звук [З]. Буква «З»	Повторение артикуляции звука. Произношение звука [з]. Соотнесение звука с буквой.	1
6	Дифференциация свистящих звуков [С]-[З] в устной и письменной речи	- в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	2
		- в тексте.	2
7	Звук [Ц]. Буква «Ц»	Повторение артикуляции звука. Произношение звука [ц]. Соотнесение звука с буквой.	1

8	Дифференциация свистящих звуков [С]-[Ц] устной и письменной речи.	в слогах, в словах	1
		- в предложениях	1
		- в тексте	1
9	Звук [Ш]. буква «Ш»	Повторение артикуляции звука. Изолированное произношение звука [ш]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука -в слогах, в словах	2
		- в предложениях	2
		- в связной речи	2
10	Звук [Ж]. Буква «Ж»	Повторение артикуляции звука. Изолированное произношение звука [ж]. Соотнесение звука с буквой.	1
		Автоматизация звука - в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	2
		- в связной речи	2
11	Дифференциация шипящих звуков [Ш]-[Ж] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	2
		- в тексте.	2
12	Звук [Ч]. Буква «Ч»	Повторение артикуляции звука. Произношение звука [ч]. Соотнесение звука с буквой.	1
13	Звук [Щ]. буква «Щ»	Повторение артикуляции звука. Произношение звука [щ]. Соотнесение звука с буквой.	1
14	Дифференциация шипящих звуков [Ч]-[Щ] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте.	1
15	Дифференциация шипящих звуков [Ш]-[Щ] в устной и письменной речи.	в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в тексте	1
16	Дифференциация шипящих и свистящих звуков [Ш]-[С] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	2
		- в тексте.	2
17	Дифференциация шипящих и свистящих звуков [Ж]-[З] в устной и письменной речи.	в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	2
		- в тексте	2

18	Постановка сонорных звуков. Звук [Л]. Буква «Л»	Обучение правильной артикуляции звука Изолированное произношение звука [Л]. Знакомство с буквой.	1
		Автоматизация звука -в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
19	Постановка сонорных звуков. Звук [Р]. буква «Р»	Обучение правильной артикуляции звука. Изолированное произношение звука [Р]. Знакомство с буквой.	1
		Автоматизация звука -в слогах; в словах	1
		- в предложениях;	1
		- в связной речи	1
20	Дифференциация сонорных звуков [Р]-[Л] в устной и письменной речи.	- в слогах; в словах	2
		- в предложениях;	2
		- в тексте	1
Итого			68

**Календарно – тематическое планирование
по коррекции устной и письменной речи
для учащихся 6а класса с лёгкой умственной отсталостью
(2 часа в неделю)**

№	Тема	Содержание коррекционной работы	Кол-во часов
1	Знакомство с ближайшим окружением	Расскажи о себе	1
		Ориентация во времени	1
		Ориентировка в пространстве	1
2	Звуки.	Неречевые звуки	1
		Речь. Органы речи. Звуки речи	1
3	Звуки и буквы.	Гласные и согласные звуки	1
		Звук и буква	1
4	Гласные звуки и буквы.	Узнавание гласного звука в ряду гласных	1
		Выделение первого ударного гласного звука из слов	1
		Выделение гласного звука в середине односложного слова	1
5	Согласные звуки и буквы.	Узнавание согласного звука	1
		Определение наличия согласного звука в слове	1
		Выделение первого согласного из слова	1
		Определение конечного согласного в слоге и слове	1
		Твёрдые и мягкие согласные звуки	1
		Звонкие и глухие согласные звуки	1
6	Звуковой анализ слогов и слов	Количество, последовательность и место звука в словах.	1
		Звуковой анализ слов, состоящих из трех звуков	1
		Звуковой анализ односложных слов	1
7	Звукобуквенный анализ	Звуки и буквы	1
		Звукобуквенный анализ односложных слов	1
		Звукобуквенный анализ двусложных слов	1
		Звукобуквенный анализ двусложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов	1
		Звукобуквенный анализ односложных слов со стечением согласных в начале слова	1

		Звукобуквенный анализ односложных слов со стечением согласных в конце слова	1
		Звукобуквенный анализ односложных слов со стечением согласных в середине слова	1
		Звукобуквенный анализ двусложных слов со стечением согласных в начале слова	1
		Звукобуквенный анализ двусложных слов со стечением согласных	1
		Звукобуквенный анализ трёхсложных слов	1
8	Гласные звуки и буквы первого ряда	Гласные звуки и буквы	1
		Выделение гласных из слов	1
9	Слоговой анализ и синтез	Составление слогов из букв	1
		Чтение слогов	1
		Слоги – части слова	1
		Синтез слов из слогов	1
		Деление слов на слоги	1
		Определение количества слогов в слове	1
		Слоговой анализ и синтез	1
		Составление слов из слогов, данных в беспорядке	1
		Определение пропущенного слога с опорой на вспомогательное средство	1
Слоговой состав слова	1		
10	Ударение	Ударный слог	1
		Ударная гласная	1
		Смыслоразличительная функция ударения	1
11	Гласные буквы второго ряда	Образование гласных букв второго ряда.	1
		Выделение гласных букв второго ряда из слов.	1
		Обозначение звуков гласными буквами.	1
		Обозначение мягкости согласных на письме гласными буквами второго ряда.	1
		Чтение с опорой на последующую гласную букву.	1
		Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных.	1
Дифференциация твердых и мягких согласных	1		
12	Буква «Ь»	Буква «Ь»	1
		Обозначение мягкости согласных буквой «Ь» в конце слов	1

		Обозначение мягкости согласной буквой «Ь» в середине слова	1
		Разделительный мягкий знак	1
13	Дифференциация звонких и глухих согласных.	Звонкие и глухие согласные.	1
		Дифференциация Б – П.	1
		Дифференциация В – Ф	1
		Дифференциация Д – Т	1
		Дифференциация Г – К	1
		Дифференциация З – С	1
		Дифференциация Ж – Ш	1
14	Дифференциация аффрикатов	Дифференциация Ч – Щ	1
		Дифференциация Ч – Т	1
		Дифференциация Ч – Ц	1
15	Дифференциация сонорных звуко	Дифференциация Р – Л	1
16	Слово и предложение	Слово	1
		Предложение. Дифференциация понятий «слово – предложение»	1
ИТОГО			68

Методическое обеспечение программы

Литература, используемая логопедом в работе над программой:

1. Логопедия/ под ред. Л.С.Волковой – М.: «Просвещение», 1989.
2. Т.Г.Филичева, Н.А.Чевелёва, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. – М.: «Просвещение», 1989.
3. Р.И.Лалаева. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: «Владос», 1999.
4. Е.Ф.Рау, В.И.Рождественская. Исправление недостатков произношения у школьников. – М.: «Просвещение», 1969.
5. Л.Н.Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: «Просвещение», 1991.
6. М.Ф.Фомичёва. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1989.
7. Г.А.Каше, Р.И.Шуйфер, Н.А.Никашина, Э.А.Евлахова. Исправление недостатков произношения, чтения и письма учащихся. – М., 1960.
8. М.Ю.Гаврикова. Коррекционно-логопедические занятия с младшими школьниками. – Волгоград: «Панорама», 2006.
9. Е.В. Мазанова. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. — М. : Издательство ГНОМ и Д, 2009.
10. Т.А.Ткаченко. Коррекция фонетических нарушений у детей. Подготовительный этап: Пособие для логопеда. – М., 2005.

Учебные пособия для работы с детьми:

1. О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. – М., 2003.
2. И.А.Смирнова. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. – СПб., 2004.
3. И.Д.Коненкова. Обследование речи дошкольников с ЗПР. Картинный диагностический материал. – М., 2005.
4. Н.И.Соколенко. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. – М., 1966.
5. Л.Н.Ефименкова. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация гласных. – М., 2004.
6. А.В.Ястребова, Т.П.Бессонова. Обучаем читать и писать без ошибок: Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М., 2007.
7. Т.А.Ткаченко. Обучение детей творческому рассказыванию по картинкам. Пособие для логопеда. – М., 2005.
8. А.И.Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 1994.