

Аннотация к рабочей программе 9б класс

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» для 9«б» класса составлена в соответствии с адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития; Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования приказ № 1897 от 17 декабря 2010г.

Цель: воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический слова формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- помочь самовыражению школьников с проблемами в развитии через занятия музыкальной деятельностью;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Программа рассчитана на 34 часа (по 1 часу в неделю).

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения учащимися адаптированной основной общеобразовательной программы ГОКУ СКШ № 1г. Черемхово на 2021-2022 учебного года.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы: пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения.

Отметки по предмету «Музыка и движение» обучающимся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития не выставляются. Прогресс определяется результатами их продуктивной деятельности (поделки, рисунки, уровень развития речи) с итоговыми результатами в индивидуальную карту развития: «усвоил(а)», «частично усвоил(а)», «не усвоил(а)».

Планируемые результаты освоения учащимися с умственной отсталостью, адаптированной основной общеобразовательной программы представлены личностными и предметными результатами.

Личностные результаты освоения программы включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции учащегося и ценностные установки:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к окружающим;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания, ценностей и чувств.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения и готовность к их применению:

- развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игры на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений;
 - интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);
 - умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;
 - освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;
 - умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре;
 - умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
- стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;
умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

В результате изучения «Музыки и движения» обучающиеся должны
Знать:

- названия инструментов: бубен, гитара, пианино, барабан, треугольник, колокольчик, дудочка;
- средства музыкальной выразительности: динамика (громко, тихо), темп (быстрый, средний, медленный), характер музыки (весело, грустно);
- звукоряд, одно-двухголосие, ноты, звуки, нотный стан, паузы;
- патриотические песни (узнавание по мелодии);
- творчество композиторов бардов;
- музыку, исполняемую в кинофильмах.

Уметь:

- различать по звучанию музыкальные инструменты: бубен, гитара, барабан, треугольник, колокольчик, дудочка;
- различать характер музыки (грустно, весело);
- различать между собой песню, танец и марш;
- начинать и заканчивать пение, игру на инструменте по жесту учителя;
- уметь слушать музыку тихо и спокойно.
- исполнять песню вместе с учителем словами (при наличии речи) и жестами.
- двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; начинать и оканчивать движение с музыкой; перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться по кругу в плясках и хороводах;
- слушать русские народные песни, современные детские песни, инструментальную музыку композиторов классиков;
- ускорять и замедлять движения, пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений;
- самостоятельно начинать движение после музыкального характера;
- выполнять движения с предметами и без них (плавно и энергично);
- ходить торжественно и празднично, мягко и плавно;
- ориентироваться в пространстве, ходить шеренгой в народных плясках и хороводах;
- пытаться выразительно передавать характерные элементы знакомых движений;
- отмечать в движении несложный ритмический рисунок, менять движение в соответствии с музыкальными фразами;
- выполнять хлопки в различных ритмах, танцевальным движениям.